

Mardi 4 juin 2019 *Des formes au sens*

Résumés des interventions

**Linda Terrier** *L'intelligibilité dans les discours oraux spécialisés en anglais : d'Esther Duflo à Airbus*

Durant cette communication, Linda présentera un modèle dynamique qui tente de rendre compte de la complexité du processus d'intelligibilité lors d'un échange oral spécialisé. Elle montrera comment elle a créé ce modèle à partir de l'analyse d'un discours spécialisé d'Esther Duflo (TedTalkGlobal, 2010) et de sa réception (commentaires postés sur le site de *TedTalk* et sur le site *YouTube*). Elle expliquera en quoi ce modèle complexe pourrait à la fois expliquer mais aussi prédire le niveau d'intelligibilité d'un discours oral dans une situation donnée, notamment dans des situations entre locuteurs non-natifs de l'anglais ou entre locuteurs natifs et non-natifs de l'anglais. Elle terminera en appliquant ce modèle à une situation de communication spécifique entre pilotes non-natifs et tour de contrôle afin de montrer comment il peut permettre de prédire les difficultés potentielles de communication dans une telle situation, objet d'un projet potentiel entre le CASLing et Airbus.

**Elsy Bhaniny** *Les caractéristiques linguistiques de l'article de recherche en psychologie : Résultats préliminaires sur un corpus d'un million de mots*

Elsy présente l'approche méthodologique et les premiers résultats relatifs à l'exploration et la caractérisation des traits linguistiques du registre de l'article de recherche en psychologie en langue anglaise sur la base de l'analyse d'un corpus représentatif de plus d'un millions mot. L'analyse couvre les cinq principales sous-disciplines en psychologie (la psychologie sociale, la psychologie développementale, la psychologie clinique, la psychologie appliquée, et la psychologie expérimentale), et s'appuie notamment sur l'approche multi-critériée de typologisation textuelle introduite par Douglas Biber (1988). Quelques 70 traits linguistiques lexicaux et morphosyntaxiques seront examinés.

**Zineb Chebbah** *Music and the human brain: applications for English as a Foreign Language*

Zineb étudie la langue anglaise sous ses différents aspects, phonologique, grammatical et lexical, et essaie de développer des principes d'apprentissage faisant intervenir non seulement la langue, mais aussi la musique. Elle présentera une partie de sa recherche qui analyse le pouvoir de la musique sur le cerveau et l'apprentissage de l'anglais comme une langue étrangère"

**Lorna Mills** *Systemic Functional Linguistics: Interpersonal Grammatical Metaphor of Modality*

Lorna will be presenting the notion of Halliday's Interpersonal Grammatical Metaphor, exploring the problems of terminology/definition but also how SFL differentiates from other frameworks and could potentially offer an interesting perspective on analyzing and identifying different epistemic verb structures such as *think, believe, guess*.