

2023

Responsables
Scientifiques

Corinne Bigot
Cristelle Maury

Université
Toulouse
Jean Jaurès

Maison
de la
Recherche

Les jeudis*
de 13h à 14h

Conception graphique : Benoît Colas, UT2J / CPRS - DAR. Illustration : © Emma Lloyd, Ai y man cyntaf yw'r unig fan sy'n fy miffinio? (2014). Acrylic on canvas.



Séminaire annuel des Jeudis du Genre

Politique et esthétique des représentations

Jeudi 20 octobre 2022 - salle E411

Sabrina Francesconi (Université de Trento, Italie) :
« *Gender and/as Space Representation in Boys and Girls* by Don McBrearty »

Jeudi 27 octobre - salle E411

Nadia Kiwan (University of Aberdeen, Ecosse) :
« *Une approche décoloniale de l'étude du genre* »

Jeudi 1^{er} décembre - salle E411

Lilia Louati (Université Toulouse - Jean Jaurès)
« *Neo-characterisation of the Female Protagonist in Contemporary Sensation Fiction* »

Vendredi 9 décembre

Journée d'étude "Remembering Women's Struggles"
organisée par l'Axe 3 du CAS en collaboration avec le séminaire ATHIP et les JDG

19 janvier 2023 - salle E412

Cédric Courtois (Université de Lille) :
« *Transgression(s) de genre dans Under The Udala Tress* (2015) de Chinelo Okparanta »

16 février - salle E411

Mariana Pujol (Université Toulouse Capitole)
« *Ecrire comme un homme ou comme une femme ? Le dilemme des auteurs femmes nord-américaines au 19^e siècle* »

9 mars - salle E411

Anne Crémieux (Université Montpellier 3 Paul-Valéry) :
« *Autour de la publication de Now You See Her: How Lesbian Culture Won Over America* »

23 mars - salle E412

Elizabeth Cullingford (University of Texas at Austin) :
« *Representing the Only Child: Literature, Media and the Feminist Politics of Population* »

6 avril - salle E411

Navaneetha Mokkal (Alexander von Humboldt Visiting Fellow Center for Modern Indian Studies University of Goettingen) :

« *Image as Witness: Gender, Embodiment and Visual Culture in India* »