



Una teoría diplomática en femenino: la construcción de la embajadora en España y Europa (siglos XV-XVIII)

Mercoledì 10 giugno 2026
Sala Mario Berengo
Ca' Foscari, Dorsoduro 3246

Seminario internazionale

9.30 Bienvenida

10.00 **Jesús M. Usunáriz** (GRISO-U. de Navarra),
«“Dama embajadora nunca es detenida”: reinas, nobles y monjas ante la paz y la guerra en los siglos XVI y XVII»

11.00 **Diego Herrera García** (U. Valladolid)
«Diplomacia material, identidad dinástica y piedad católica: Ana de Dinamarca y las redes femeninas habsbúrgicas (1603-1619)»

11.30 Pausa café

12.00 **C. Standhartinger** (U. Wien)
«Un nexo entre las generaciones: Johanna Theresia, condesa de Harrach (1639-1716), hija, esposa y madre de tres embajadores imperiales en España»

12.30 **Marta I. Sánchez Vasco** (U. Autónoma de Madrid),
«La diplomacia de las embajadoras: reflexiones en torno a la aparición de un nuevo rol femenino en la teoría diplomática moderna»

13.00 Comida

15.00 **Natalia Zorrilla Sirlin** (U. Ca' Foscari Venezia)
«El arte de la conversación en la literatura feminista de los siglos XVII y XVIII: entre el progreso civilizatorio y el prejuicio social»

15.30 **Nathalie Rivère de Carles** (U. Toulouse-Jean Jaurés)
«Feminine exempla in early modern literature on diplomacy and drama» [online]

16.00 **Tabla redonda y conclusiones**

A Feminine Theatre of Diplomacy: Ambassadors and Theatre in the Early Modern World

Un théâtre féminin de la diplomatie : ambassadrices et théâtre dans le monde moderne

10h30 Opening Presentation / Ouverture

11h-12h30 Chair/ Modération: **Nathalie Rivère de Carles** (Université Toulouse-Jean Jaurès-Délégation CNRS IRCL (UMR 5186)-Centre for Anglophone Studies (UR 801))

Andrea Bergaz Álvarez (Universidad Complutense de Madrid), Ambassadors on stage: exploring amateur diplomatic theatrical practices in the 17th century

Adrián J. Sáez (Universita Ca' Foscari Venezia) "From women to women," Feminine Diplomacy in Golden Age Spanish Theatre
Clemens Peck (University of Salzburg), Textual and Paratextual Ambassadors: Patronage Networks and the Feminine Theater of Diplomacy in Rome around 1700

12h30-14h Lunch break / Pause déjeuner

14h15-15h15

Chair / Modération: **Agnès Lafont** (Université de Montpellier Paul-Valéry, IRCL (UMR 5186))

Ellen R. Welch (University of North Carolina at Chapel Hill), Performing Diplomacy on the Margins: Gender, Exile, and Alliance-Making in Rare-en-tout (1677)

Timothy Hampton (University of California, Berkeley), Women in Early Modern Embassy: Methodological and Theoretical Discussions

15h15-15h30 Break / Pause

15h30-17h30

Workshop : Building a Network

Chair / Modération: **Agnès Lafont, N. Rivère de Carles, Adrián J. Sáez**



L'Ambassade qu'Hippolyte, la reine des Amazones envoie à Thésée, roi d'Athènes de Vittore Carpaccio (c. 1495)

17.06.2026

10h30-17h30

organisé par **Agnès Lafont** (Université de Montpellier Paul Valéry, IRCL (UMR 5186)) et **Nathalie Rivère de Carles** (Université Toulouse-Jean Jaurès, CAS (UR 801)) en délégation à l'IRCL

UMPV, site Saint-Charles 1, salle du Conseil

