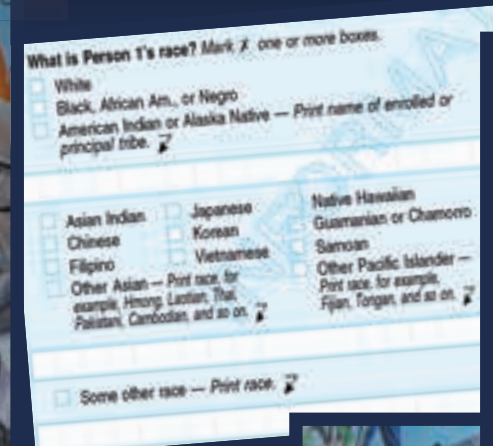


Histoire raciale aux États-Unis :

Nouvelles perspectives historiographiques

« Histoire raciale aux États-Unis : nouvelles perspectives historiographiques » est la première d'un cycle de quatre journées d'étude, intitulé « De la race en Amérique : enjeux et perspectives », organisé en collaboration avec le laboratoire EMMA de l'Université Paul-Valéry-Montpellier et coordonné par Lawrence Aje, Nathalie Dessens, Nicolas Gachon et Anne Stefani.

Cette première journée d'étude, qui s'inscrit dans le thème « Mémoires individuelles et collectives » de l'axe 3 du CAS (Construction(s) de l'individu et du collectif), s'intéresse aux évolutions récentes de l'histoire raciale, parmi lesquelles la micro-histoire, le tournant spatial, le tournant culturel, les intersectionnalités, l'histoire orale, ainsi que les histoires croisées et connectées, dans le but de faire un point sur l'état de la question en ce début de XXI^e siècle.



JOURNÉE
D'ÉTUDES

Responsables scientifiques
Nathalie Dessens & Anne Stefani
CAS UT2J

Comité scientifique
Lawrence Aje et Nicolas Gachon

Contacts

dessens@univ-tlse2.fr
anne.stefani@orange.fr



Histoire raciale aux États-Unis :

Nouvelles perspectives
historiographiques



Race et histoire, approches contemporaines

Modératrice : Nathalie Dessens (Université Toulouse - Jean Jaurès)

09h30

Lawrence Aje (Université Paul Valéry Montpellier 3) :
Ecrire la race au regard de la trace archivistique

10h00

Laurence Cossu-Beaumont (Université Sorbonne Nouvelle Paris 3) :
Richard Wright, Les Temps Modernes, Présence Africaine : la question raciale américaine, l'histoire du livre, l'histoire croisée

10h30 Pause-café

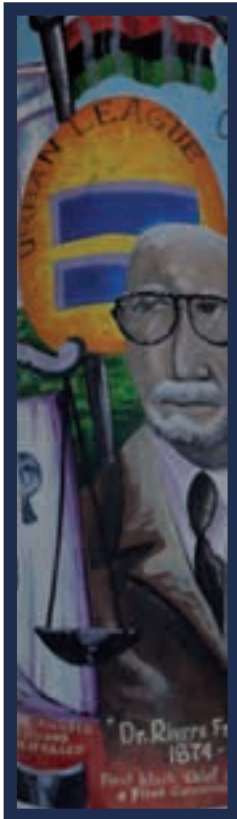
11h00

Claire Bourhis-Mariotti (Université Paris 8 Vincennes - Saint-Denis) :
Déconstruire les homogénéités apparentes pour reconstruire les trajectoires de groupes : le cas de la colonisation et de l'émigration volontaire des Africains-Américains au XIX^e siècle

11h30

Richard Marin (Université Toulouse - Jean Jaurès) :
La démocratie raciale brésilienne : le contre-point de l'historiographie états-unienne

12h Pause déjeuner



La minorité asiatique dans l'histoire raciale états-unienne

Modérateur : Lawrence Aje (Université Paul Valéry Montpellier 3)

13h30

Léna Loza (Université Toulouse - Jean Jaurès) :
Invisible no more? Les indo-caribéens dans l'historiographie de l'immigration aux Etats-Unis

14h

Hilary Sanders (Université Toulouse - Jean Jaurès) :
Constructing "Asians" in the United States: Evolving Perceptions of a Racialized Group

14h30 Pause-café

Mémoire et réécriture du Mouvement pour les Droits Civiques

Modératrice : Anne STEFANI (Université Toulouse - Jean Jaurès)

14h45

Olivier Mahéo (Université Sorbonne Nouvelle Paris 3) :
Politique de la mémoire dans les écrits autobiographiques des militants du mouvement noir américain

15h15

Hélène Charlery (Université Toulouse - Jean Jaurès) :
Selma (Ava DuVerney, 2014): Revisiting the 'Civil Rights film'

15h45

Ambre Ivot (Université de Nantes) :
Le mouvement de libération noire et le développement de l'histoire orale : les cas de Howard Zinn et Stud Terkel