



FRAGMENTATIONS

Contacts

Lucie Jammes
(colorsandlight@orange.fr)
Chloé Monasterolo
(chloe.monasterolo@gmail.com)
Laura Benoit
(laurabenoit37@gmail.com)



JOURNÉE D'ÉTUDE DES JEUNES CHERCHEURS DU CAS

FRAGMENTATIONS

Responsables scientifiques

Zachary Baqué, Nathalie Cochoy, Isabelle Keller-Privat, Laurent Mellet, Anne Stefani.

3 février 2017

UNIVERSITÉ TOULOUSE - JEAN JAURÈS

Nouvelle Maison de la Recherche (Amphi F417)

FRAGMENTATIONS

9h accueil des participants

9h30 - 10h30

PANEL 1

FRAGMENTATION IN ALICE MUNRO'S WORK

Lucile Bentley (doctorante) – « Le corps fragmenté dans Wild Swans d'Alice Munro : le plaisir et la violence de l'expérience sexuelle »

Chiara Licata (doctorante) – “Reshaping a Genre: the short story cycle between unity and fragmentation”

Discutante : Nathalie Cochoy

10h30 pause

11h - 12h

PANEL 2

THE PROCESS OF FRAGMENTATION IN TRANSLATION STUDIES AND CINEMA

Agnès Potier-Murphy (M2) – “Paronomasia in Translation: Deconstruction as a Translation Tool”

Discutante: Amélie Josselin-Leray

Sarah Campion (M2) – “Fragments of Film Genres in Todd Haynes' Mildred Pierce (2011), Far From Heaven (2002) and Carol (2015)”

Discutant: Laurent Mellet

12h pause déjeuner

14h - 15h

PANEL 3

FRAGMENTED SPACES AND VOICES

Jérémie Potier (doctorant) – « Banlieues d'Amérique : écrire au singulier pluriel »

Discutante : Isabelle Keller-Privat

Christelle Ferrere (doctorante) – “Contemporary Makars, ambassadors of a fragmented Scotland?”

Discutante : Helen Goethals

15h pause

15h15 - 16h15

PANEL 4

POLITICAL FRAGMENTS

Ophélie Eguienta (M2) – “Police Brutality Against African Americans in the 21st Century: the Legacy of Centuries of Racial and Social Fragmentation”.

Ana Artiaga (doctorante) – « Machines politiques et fragmentations : l'analyse universitaire divisée »

Discutant : Zachary Baqué